

Nombre \_\_\_\_\_

# Teñido Anudado



1. Saber cuáles son las mejores clases de materiales para teñir y la forma de prepararlos para el tinte.

---

---

---

2. Saber cuál es el propósito de la soda comercial y cuánto tiempo debe ser remojada la tela.

---

---

---

3. Conocer cuál es el propósito de la urea que se mezcla con el tinte.

---

---

---

4. ¿Qué equipo de seguridad debe ser usado cuando se mezcla el tinte para teñido anudado? ¿Por qué?

---

---

---

5. Determinar cuáles son los 3 colores primarios.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

6. Describir verbalmente cuáles colores primarios son necesarios para hacer los siguientes colores secundarios: anaranjado, verde y morado.

7. Describir verbalmente qué resultado dará, si se mezclan 2 colores secundarios.

---

Nombre \_\_\_\_\_

8. Utilizar una servilleta y marcadores de colores para demostrar 2 diferentes clases de pliegues que uno podría hacer en una camiseta.
9. Una vez que haya visto los resultados de los diferentes pliegues que ha creado en la servilleta, doblar y teñir un artículo por sí mismo. Una pañoleta, camiseta, funda de almohada, etc. Siempre mantener en cuenta que no hay 2 artículos que serán idénticos, ni que serán perfectos. Cada artículo es tan único como la persona que lo hizo.
10. Usar o llevar este artículo a la próxima reunión para que los miembros de su club lo puedan ver.

Fecha Completada: \_\_\_\_\_

Instructor/Asesor: \_\_\_\_\_